

- CALL TO ACTION! EVENTO ANTIVIOLENZA -

REGOLAMENTO



MOSTRA FOTOGRAFICA ARTE IN RETE

LA RAPPRESENTAZIONE DELLA DONNA NEL CORSO DEL TEMPO

PREMESSA

La Nuova Comune APS è un'associazione culturale di teatro e promozione artistica che da tempo opera nel sociale, mediante professionist* del settore artistico/educativo.

Da sempre ci **battiamo** per la retribuzione di coloro che, come noi, operano in questo ambito.

Allo stesso tempo, riteniamo che ci siano occasioni per le quali valga la pena di **agire spontaneamente**, ed è per questo che accettiamo di **prestare volontariamente** le nostre competenze per degli eventi specifici per noi degni di nota.

Crediamo fortemente che l'arte possa "piantare un semino" e sosteniamo che, in quanto professionisti, è **nostra responsabilità** dare un contributo a battaglie importanti come quella che segue. Una delle nostre parole d'ordine è "**RETE**".

Pensiamo che intrecciare i fili con altre realtà simili alla nostra possa rappresentare un'**opportunità** di accrescimento per noi e per coloro che incontriamo e siamo sicuri che, unendo le nostre voci, potremo arrivare a **più coscienze possibili!**

Sei della **Campania** o del **Lazio** e anche tu vuoi dare il tuo contributo e aiutarci a tessere questa rete? Ecco una buona occasione per farlo! Scopri come, proseguendo con la lettura del regolamento! Tutti gli/le artist* e professionist* che contribuiranno saranno **citat* e pubblicizzat***, affinché nessuna preziosa voce passi inosservata!

Chissà poi che questo possa essere il primo passo per cucire nuove collaborazioni?

ARTE IN RETE

La mostra "**ARTE IN RETE ANTIVIOLENZA. LA RAPPRESENTAZIONE DELLA DONNA NEL CORSO DEL TEMPO**" darà

il via ad un progetto a cura de La Nuova Comune, che contemplerà vari "step artistici", in un tempo di messa in pratica tra l'attuale anno corrente (2023) e quello successivo. "**ARTE IN RETE. LA RAPPRESENTAZIONE DELLA DONNA NEL CORSO DEL TEMPO**" apre le danze in quanto **prima fase di questo progetto sperimentale**. Il processo di realizzazione della mostra diventerà un modo per mettersi in gioco con le proprie competenze e un'occasione per scoprirne di nuove, un'opportunità per creare una fitta rete di collaborazioni, un dono confezionato per una giusta causa.

Un concentrato di azzardo, di sfida, di stimoli e di adrenalina. Il tutto in **tempi strettissimi!**

IL PROGETTO

Si è partiti dalla scelta di dipinti che rappresentassero **la figura della donna nel corso del tempo** e a seconda di una situazione più o meno specifica.

Prendendo spunto dal concetto racchiuso nell'opera di riferimento scelta, le/i fotografe/i produrranno due scatti. **Ad ogni dipinto, dunque, corrisponderanno due fotografie.**

- La **prima**, che si ispirerà alla situazione specifica che la donna vive in **assenza di sostegno**;
- La **seconda** ci mostrerà come quella condizione potrebbe mutare con il **supporto della rete (inclusa la rete antiviolenza)**.

Protagoniste degli scatti, saranno **donne di varie età e professioni** (del campo artistico e NON).

INDICAZIONI PER FOTOGRAF*

Il concept generale da seguire è:

“Foto in bianco e nero con uno o due particolari significativi (oggetti e/o parti del corpo), che siano colorati”.

Restano comunque ben accette e gradite proposte diverse dalle indicazioni su fornite.

Ogni **fotograf*** si occuperà degli **scatti** e della **post produzione** delle proprie foto, che dovranno essere pronte entro e non oltre le **ore 19.00 di Martedì 21 Novembre 2023**, per darci modo di procedere alla **stampa**. Caso in cui chi fotografa **non** fosse disponibile ad occuparsi della post produzione, dovrà **comunicarcelo** prima nella sezione apposita del **form**.

ATTENZIONE!!! Le foto non dovranno “imitare” il contenuto del quadro: l’obiettivo è quello di estrapolarne il concetto fondamentale per poi trasformarlo. **ESEMPIO:**



“GIOVANNA D’ARCO CHE BRUCIA SUL ROGO” di Jules Eugene Lenepveu

Traendo spunto da questo dipinto ci concentreremo sulla figura di Giovanna D’arco come martire e, dunque, il concetto sul quale lavorare sarà il MARTIRIO. Entrambe le foto potrebbero essere in bianco e nero. Nella prima i dettagli colorati potrebbero essere le lacrime rosse sul viso di una donna e un rosario color oro che indossa al collo. Nella seconda, una posa vincente della stessa donna che poggia una mano sulla costituzione (la cui scritta sia oro) e che, con l’altra, tenga una fiaccola rossa.

CHI CERCHIAMO

- **FOTOGRAF***
- **DONNE DI DIVERSE ETA’ E PROFESSIONI DISPOSTE A FARSI FOTOGRAFARE**
- **ARTIGIAN* CHE POSSANO DARE UN SUPPORTO ALLA REALIZZAZIONE DELL’ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA**
- **ASSOCIAZIONI DISPOSTE AD ACCOGLIERCI NELLE LORO SALE PER LAVORARE AGLI SHOOTING**
- **TIPOGRAF* DISPOSTI A CONTRIBUIRE ALLE STAMPE DELLE FOTOGRAFIE**
- **PERSONE CHE VOGLIONO METTERE A DISPOSIZIONE IL LORO POTENZIALE IN ALTRO**

DATE SHOOTING

Le persone che vogliono prender parte al progetto potranno scegliere di dare la loro disponibilità in una o più delle date e luoghi, tra le seguenti:

DATE:

Sabato 18 Novembre 2023 – NAPOLI (ZONA SAN GIOVANNI A TEDUCCIO), presso la sede "Art33", in via Bernardino Martirano, 17

Domenica 19 Novembre 2023 – ROMA (SEDE DA DEFINIRE)

ESORDIO ESPOSIZIONE MOSTRA

L'obiettivo de La Nuova Comune e di chi deciderà di prendere parte alla realizzazione del progetto, sarà quello di far girare il più possibile la mostra in **varie zone di Italia**.

In occasione della **giornata internazionale contro la violenza sulle donne** abbiamo scelto come **prima tappa** le città di **Pompei (NA)** e **Scafati (SA)**. Entrambi i comuni organizzeranno due diversi incontri, ove interverranno rappresentanze della politica locale e dei **CAV (centri anti violenza)** dei rispettivi territori. La mostra verrà allestita nelle sale antistanti come da cornice all'evento **aperto a tutt***. L'ingresso è assolutamente **libero**.

DATE: 24/25 NOVEMBRE 2023

ORARIO (INDICATIVO): Dalle ore 9.00 alle ore 17.00

Nei giorni antecedenti la mostra inviteremo la cittadinanza a visionarla, attraverso pubblicità sui social e infopoint in città.

IL CONTEST

SCADENZA DOMANDE PARTECIPAZIONE Se sei interessat* a partecipare, ti invieremo il form da compilare. Scrivici **entro e non oltre** le ore **17.00** del giorno **Mercoledì 15 Novembre 2023**.

PROCEDIMENTO: Una volta che verranno effettuate le registrazioni, sarete contattat* per ulteriore conferma. **24 ore prima** della giornata shooting da voi scelta, ad ogni singol* partecipante verrà inviata una mail con **il ritratto (o i ritratti) assegnato** seguita da ulteriori **indicazioni**.

Questo per far in modo che fotograf*, modelle, make up artist e tutte le persone che collaboreranno al progetto, possano avere modo di **"familiarizzare"** con l'opera assegnata.

Caso in cui vi fossero ulteriori suggestioni (esempio: vi viene in mente un altro dipinto, aveva pensato ad una specifica posa e/o altro) potete inviarci la vostra proposta, così da confrontarci e valutare assieme se corrisponde ai criteri del progetto e se può eventualmente essere aggiunta/sostituita.

CREDITS

I nomi de* singoli professionisti e/o delle loro associazioni, verranno menzionati su brochure, locandine e sulle pagine social dell'evento nella sezione della rete di collaborazioni che hanno dato vita al progetto.

NOTA BENE!!! All'interno del progetto ci sono già numeros* volonter* che presteranno il loro contributo. Qualora il numero delle domande dovesse superare il limite stabilito, terremo in considerazione l'ordine cronologico dell'invio delle risposte al form. Trattandosi di un progetto che include varie fasi, laddove le persone che non hanno potuto partecipare a questa prima fase dovessero essere interessate, le prenderemo in considerazione per prime in uno degli step successivi.

CONTATTI

lanuovacomune@gmail.com

www.lanuovacomune.com

Fb / instagram: La Nuova Comune

3491325497 - 3427529196